

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Республики Коми**

**Управление образования МР "г. Печора"**

**МОУ "Гимназия № 1"**

РАССМОТРЕНО

МО учителей технологии,  
ИЗО, музыки, ОБЖ

\_\_\_\_\_  
Руководитель Терентьева О.В.  
Протокол № 1  
от «29» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МОУ "Гимназия №1"  
\_\_\_\_\_ Зорькина С. В.

Приказ № 355 (01-12)  
от «30» августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Технология»**

для обучающихся 5 – 9 классов

**Печора, 2023**

### Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Технология» разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010г. №1897;

- Приказами от 23.12.2014 г. №1644, от 31.12.2015г. №1577 МО и науки РФ о внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010г. №1897 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»

С учетом:

- Примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 08 апреля 2015 г. №1/15 Авторская программа под ред. А.Т. Тищенко, В.Д. Симоненко, Н.В. Сеница – (издательство Вентана – Граф 2016 год).

В соответствии с приказом Министерства просвещения России от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования» внесены изменения в раздел «Предметные результаты освоения учебного предмета».

Предлагаемая рабочая программа рассчитана на:

5 класс – 2 ч. в неделю, 68 часов в год;

6 класс – 2 ч. в неделю, 68 часов в год;

7 класс – 2 ч. в неделю, 68 часов в год;

8 класс – 1 ч. в неделю, 34 часа в год.

Учебно-методический комплект для реализации программы А.Т. Тищенко, В.Д.Симоненко, Н.В. Сеница «Технология» М: Вентана – Граф 2016 год.

### Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса.

ФГОС основное общее образование устанавливает требования к результатам освоения учебного предмета: личностным, метапредметным, предметным.

#### 1. Личностные (общие).

1.1. Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, проявление познавательной активности в области предметной технологической деятельности.

1.2. Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию на основе мотивации к обучению и познанию.

1.3. Самооценка умственных и физических способностей при трудовой деятельности в различных сферах с позиций будущей социализации.

1.4. Развитие трудолюбия и ответственности за результаты своей деятельности, выражение желания учиться для удовлетворения перспективных потребностей.

1.5 Становление самоопределения в выбранной сфере будущей профессиональной деятельности, планирование образовательной карьеры. осознание необходимости общественно полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации.

1.6. Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, умение общаться при коллективном выполнении работ или проектов.

1.7. Проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности.

1.8. Самооценка готовности к предпринимательской деятельности.Формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам.

1.9. Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера; формирование индивидуально-личностных позиций учащихся.

#### 2. Метапредметные (общие).

2.1. Самостоятельное определение цели своего обучения, постановка и формулировка для себя новых задач в учебе и познавательной деятельности.

2.2. Определение адекватных имеющимся организационным и материально техническим условиям способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов.

2.3. Выявление потребности, проектирование и создание объектов, имеющих потребительную стоимость, самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию изделий и продуктов.

2.4. Виртуальное и натуральное моделирование технических объектов, продуктов и технологических процессов, проявление инновационного подхода к решению учебных и практических задач в процессе проектирования изделия.

2.5. Осознанное использование речевых средств в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирование и регуляция своей деятельности.

2.6. Формирование и развитие компетентности в области ИКТ, выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет ресурсы и другие базы данных.

2.7. Организация учебного сотрудничества и совместной деятельности с учителем и сверстниками; согласование и координация совместной познавательной трудовой деятельности с другими ее участниками, объективное оценивание вклада своей познавательной трудовой деятельности в решение общих задач коллектива.

2.8. Оценивание правильности выполнения учебной задачи, собственных возможностей, ее решения; диагностика результатов познавательной-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям.

2.9. Соблюдение норм и правил безопасности познавательной-трудовой деятельности; соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства.

2.10. Оценивание своей познавательной-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам.

2.11. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

### 3. Предметные результаты освоения учебного предмета.

Тематический блок (модуль)	Планируемые предметные результаты
	Выпускник научиться
5 класс	
Технология обработки конструкционных материалов	1. Находить в учебной литературе сведения, необходимые для конструирования объекта и осуществления выбранной технологии. 2. Читать технические рисунки, эскизы, чертежи, схемы. Выполнять технологические операции с соблюдением установленных норм, стандартов, ограничений. 4. Развивать умения применять технологии, представления, преобразования и использования информации. 5. Изготавливать детали из тонколистового металла. 6. Знакомиться с механизмами, машинами. 7. Выполнять работы на сверлильном станке.
Технология домашнего хозяйства	1. Находить способы ухода за различными видами мягкой мебели. 2. Выполнять технологию ухода за обувью и одеждой. 3. Выполнять мелкий ремонт одежды, чистку обуви. 4. Соблюдать правила безопасного труда и гигиены. 5. Регулировать микроклимат в доме. 6. Изготавливать полезные для дома вещи.

Технология исследовательской и проектной деятельности.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Находить методы поиска информации по проекту в сети Интернет.</li> <li>2. Использовать этапы выполнения проекта.</li> <li>3. Выполнять эскиз, модель изделия.</li> <li>4. Оформлять проектные материалы.</li> <li>5. Проводить презентацию проекта.</li> </ol>
6 класс	
Технология обработки конструкционных материалов	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Распознавать пороки древесины.</li> <li>2. Читать сборочные чертежи.</li> <li>3. Соблюдать правила безопасного труда при работе на станках.</li> <li>4. Управлять токарными станками.</li> <li>5. Распознавать свойства черных и цветных металлов.</li> <li>6. Измерять размеры деталей с помощью штангенциркуля.</li> <li>7. Распознавать составные части машин и виды механических передач.</li> <li>8. выполнять технологические операции обработки древесины и металла ручными инструментами.</li> <li>9. Выбирать материалы и заготовки для резьбы по дереву.</li> <li>10. Изготавливать изделия, содержащие геометрическую резьбу по эскизам.</li> </ol>
Технология домашнего хозяйства	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работать инструментами для штукатурных работ.</li> <li>2. Выполнять упражнения по наклейке образцов обоев.</li> <li>3. Осуществлять разборку и сборку кранов, смесителей.</li> <li>4. Заполнять резиновые шайбы.</li> </ol>
Технология исследовательской и проектной деятельности	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Разрабатывать чертежи и технологические карты.</li> <li>2. Подготавливать пояснительную записку.</li> <li>3. Коллективно анализировать возможности изготовления изделия, предложенных учащимися.</li> <li>4. Проводить презентацию проекта.</li> </ol>
7 класс	
Технология обработки конструкционных материалов	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Настраивать дереворежущие инструменты.</li> <li>2. Производить заточку инструментов.</li> <li>3. Изготавливать изделия с шиповым соединением.</li> <li>4. Изготавливать изделия различных геометрических форм по чертежам.</li> <li>5. Точить детали из древесины по чертежам.</li> <li>6. Соблюдать правила безопасного труда при работе на станках.</li> <li>7. Изготавливать детали из тонколистового металла, проволоки.</li> <li>8. Управлять токарно-винторезным станком и фрезерным станком.</li> <li>9. Изготавливать изделия из проекта и металла.</li> <li>10. Изготавливать мозаику с металлическим контуром.</li> <li>11. Изготавливать мозаику из шпона.</li> </ol>
Технология домашнего хозяйства	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнять несложные ремонтные малярные работы в школьных мастерских.</li> <li>2. Соблюдать правила безопасного труда.</li> <li>3. Заменять отколовшуюся плитку на участке стены.</li> </ol>
Технология исследовательской и проектной деятельности	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Разрабатывать чертежи деталей и технологические карты для проектного изделия.</li> <li>2. Изготавливать детали изделия, осуществлять сборку изделия и его отделку.</li> <li>3. Осуществлять технологический процесс, контролировать ход и результаты выполнения работы.</li> <li>4. Планировать этапы выполнения работ.</li> </ol>

8 класс	
Технология домашнего хозяйства	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ознакомиться с основными элементами систем теплоснабжения, энергосбережения, водопровода.</li> <li>2. Ознакомить с современными системами фильтрации воды.</li> <li>3. Планировать недельные, месячные и годовые расходы семьи с учетом ее состава.</li> <li>4. Планировать возможную индивидуальную трудовую деятельность.</li> <li>5. Знакомиться с конструкцией типового смывного бачка.</li> <li>6. Изготавливать приспособление для чистки канализационных труб.</li> </ol>
Электротехника	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Читать проектные электрические схемы.</li> <li>2. Ознакомиться с видами электромонтажных инструментов и приемами их использования.</li> <li>3. Использовать пробник для поиска обрыва в простых электрических цепях.</li> <li>4. Выполнять правила безопасности и электробезопасности.</li> <li>5. Исследовать характеристики источников света. Характеристики ламп.</li> <li>6. Виды электронагревательных приборов.</li> </ol>
Современное производство и профессиональное самоопределение	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Исследовать деятельность производственного предприятия.</li> <li>2. Анализировать структуру предприятия и профессиональное распределение труда.</li> <li>3. Разбираться в понятиях «профессия», «специальность», «квалификация».</li> <li>4. Проводить диагностику склонностей и качеств личности.</li> <li>5. Строить планы профессионального образования и трудоустройства.</li> <li>6. Находить профессиональные интересы, склонности и способности.</li> </ol>
Технология исследовательской и проектной деятельности	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обосновывать тему творческого проекта.</li> <li>2. Осуществлять технологический процесс, контролировать ход и результаты выполнения проекта.</li> <li>3. Представлять результат выполненного проекта.</li> <li>4. Готовить пояснительную записку к проекту.</li> <li>5. Оформлять проектные материалы, представлять проект к защите.</li> <li>6. Выполнять проект и анализировать результаты работы.</li> </ol>

### Содержание учебного предмета.

5 класс.

#### Технология обработки конструкционных материалов.

Древесина как природный материал, ее строение, свойства. Ручные инструменты. Последовательность изготовления изделий из древесины. Разметка. Основные технологические операции ручной обработки древесины, пиление, строгание, сверление, зачистка деталей и изделий. Сборка деталей. Правила безопасного труда.

#### Технология ручной обработки металлов.

Металлы и их сплавы. Черные и цветные металлы. Способы обработки отливок. Виды свойства искусственных материалов. Рабочее место для ручной обработки материалов. Инструменты и приспособления. Технология изготовления изделий. Технологические карты. Операции обработки металла ручным инструментом. Правка, разметка, резание, гибка, зачистка. Сборка изделий. Основные технологические операции. Способы отделки. Правила безопасности труда.

#### Технология машинной обработки металлов и искусственных материалов.

Понятие о машинах и механизмах. Виды соединений. Сверлильный станок – назначение, устройство. Правила безопасной работы. Организация рабочего места. Инструменты и приспособления.

### **Технология домашнего хозяйства.**

Интерьер жилого помещения. Требования к интерьеру. Способы ухода за обувью. Технология ухода за кухней. Технология ухода за одеждой. Способы удаления пятен. Экологические аспекты применения химических средств и препаратов в быту.

### **Технология проектной, исследовательской деятельности.**

Понятие творческого проекта. Выбор темы. Методы поиска информации. Этапы выполнения проекта. Подготовка графической и технологической документации. Способы проведения защиты проекта. Выполнение проекта. Составление технологической карты. Оформление проектных материалов.

6 класс

### **Технология обработки конструкционных материалов.**

Заготовка древесины. Свойства древесины. Сушка древесины. Общие сведения о сборочных чертежах. Графическое изображение соединений на чертежах. Правила чтения сборочных чертежей. Технологическая карта и ее назначение. Изготовление цилиндрических и конических деталей. Отделка деталей. Исследование плотности древесины. Правила безопасного труда. Чтение сборочного чертежа.

### **Технология машинной обработки древесины и древесных материалов.**

Токарный станок для обработки древесины, устройство, назначение. Организация работ на станке. Технология токарной обработки древесины. Изготовление изделий на станке. Правила безопасной работы. Точение заготовок, деталей. Шлифование и обработка готовых деталей.

### **Технология ручной обработки металлов.**

Металлы и их сплавы. Черные и цветные металлы, их свойства. Сортовой прокат. Чертеж деталей из сортового проката. Чтение сборочных чертежей. Технология изготовления изделий из сортового проката. Контрольно-измерительные инструменты. Измерение размеров деталей. Технология изготовления изделий из сортового проката. Опиливание заготовок. Безопасность труда.

### **Технология машинной обработки металлов.**

Элементы машиноведения. Составные части машин. Виды механических передач. Соединение деталей. Понятие о технологических машинах.

### **Технология художественно-прикладной обработки материалов.**

Традиционные виды декоративно прикладного творчества. Художественная обработка древесины. Резьба по дереву, оборудование и инструменты. Виды резьб. Технология выполнения геометрической резьбы. Эстетические требования к изделию. Правила безопасного труда.

### **Технология домашнего хозяйства.**

Интерьер жилого помещения. Технология крепления настенных предметов. Инструменты и крепежные детали. Правила безопасного выполнения работ.

### **Технология ремонтно-отделочных работ.**

Виды ремонтно-отделочных работ. Основы технологии штукатурных работ. Технологии оклейки помещения обоями. Декоративное оформление интерьера. Виды обоев. Виды клеев для наклейки обоев. Профессии, связанные с выполнением ремонтно-отделочных работ.

### **Технология ремонта элементов систем водоснабжения и канализации.**

Простейшее сантехническое оборудование в доме. Устройство водопроводных кранов. Причины протекания воды в водопроводных кранах и смесителях. Устранение неполадок. Соблюдение правил безопасного труда. Изготовление резиновых шайб. Разборка и сборка кранов. Замена резиновых шайб.

### **Технологии исследовательской и проектной деятельности.**

Этапы проектирования. Творческий проект. Понятие о техническом задании. Технические и технологические задачи. Основные виды проектной документации. Разработка чертежей и технологических карт. Изготовление деталей проекта и контроль их размеров. Сборка и отделка изделия. Оценка стоимости материалов для изготовления изделия. Разработка рекламы. Подготовка пояснительной записка. Оформление проектных материалов. Презентация проекта.

7 класс

### **Технология ручной обработки древесины и древесных материалов.**

Конструкторская и технологическая документация. Заточка и настройка дереворежущих инструментов. Точность измерений и допуски при обработке. Столярные шиповые соединения. Технология шипового соединения деталей. Технология соединения деталей шкантами, шурупами, нагель. Изготовление деталей различных геометрических форм по техническим рисункам, эскизам, чертежам и технологическим карта. Настройка инструментов. Расчет шиповых соединений.

### **Технология машинной обработки древесины и древесных материалов.**

Конструкторская технологическая документация для деталей из древесины, изготавливаемых на токарном станке. Технология обработки наружных, фасонных поверхностей. Точение шаров и дисков. Контроль качества деталей. Шлифовка и отделка. Экологичность заготовки, производства и обработки древесины. Изготовление деталей и изделий на токарном станке.

### **Технология ручной обработки металлов.**

Металлы и их сплавы. Классификация сталей. Технологическая обработка сталей. Резьбовые соединения. Технология нарезания резьбы. Режущие инструменты (метчик, плашка). Визуальный и инструментальный контроль качества деталей. Резьба. Приспособления для нарезания резьбы.

### **Технология ремонтно-отделочных работ.**

Виды ремонтно-отделочных работ. Современные материалы. Основы технологии малярных работ. Инструменты и приспособления. Основы технологии плиточных работ. Виды плитки. Технология крепления плитки к стенам. Соблюдение правил безопасного труда.

### **Технологии исследовательской и проектной деятельности.**

Творческий проект. Этапы проектирования. Государственные стандарты на типовые детали. Основные технические и технологические задачи при проектировании изделия. Применение ПК при проектировании. Экономическая оценка стоимости выполнения проекта. Методика проведения презентации проектов. Поиск необходимой информации с использованием сети Интернет. Конструирование. Разработка чертежей деталей проектного изделия. Составление технологической карты. Изготовление деталей изделия. Сборка изделия. Разработка варианта рекламы. Оформление проектных материалов. Презентация проекта.

8 класс.

### **Технология домашнего хозяйства.**

Характеристика основных элементов систем энергоснабжения, теплоснабжения, водопровода и канализации. Современные системы фильтрации воды. Система безопасности жилища.

### **Бюджет семьи.**

Источники системных доходов и бюджет семьи. Способы выявления потребностей семьи. Минимальные и оптимальные потребности. Потребительская корзина одного человека и семьи. Технология построения семейного бюджета. Доходы и расходы. Технология ведения бизнеса. Потребительские качества товаров и услуг. Способы защиты прав потребителей. Анализ потребностей членов семьи. Планирование недельных, месячных и годовых расходов семьи с учетом ее состава. Выбор способа совершения покупки. Планирование возможной

индивидуальной трудовой деятельности. Технологии ремонта элементов систем водоснабжения и канализации.

Простейшее сантехническое оборудование в доме. Устройство водопроводных кранов и смесителей. Причины подтекания воды в водопроводных кранах и смесителях. Устранение неисправностей. Инструменты и приспособления для работ, их назначение. Профессии, связанные с выполнением санитарно-технических работ. Соблюдение правил безопасного труда. Разборка и сборка кранов и смесителей. Замена резиновых шайб и изготовление шайб.

### **Электротехника.**

Общее понятие об электрическом токе, о силе тока. Понятие об электрической цепи и о ее принципиальной схеме. Виды проводов. Инструменты для электромонтажных работ. Приемы монтажа и соединений проводов и установочных изделий. Правила безопасной работы. Работа счетчика электрической энергии. Виды датчиков. Элементы автоматики. Виды и назначение автоматических устройств. Простейшие схемы устройств автоматики. Профессии, связанные с производством, эксплуатацией электрических устройств. Электроосветительные и электронагревательные приборы, их безопасная эксплуатация. Характеристики бытовых приборов. Виды электронагревательных приборов. Пути экономии электрической энергии в быту. Технические характеристики ламп накаливания и люминисцентных энергосберегающих ламп. Цифровые приборы.

### **Современное производство и профессиональное самоопределение.**

Сферы и отрасли современного производства. Уровни квалификации и уровни образования. Понятие о профессиях, специальности, квалификации. Влияние техники и технологий на виды, содержание и уровень квалификации труда. Факторы, влияющие на уровень оплаты труда. Роль профессии в жизни человека. Квалификация профессий. Внутренний мир человека. Источники получения профессионального образования. Возможности построения карьеры в профессиональной деятельности. Здоровье и выбор профессии.

### **Технологии исследовательской и проектной деятельности.**

Проектирование как сфера профессиональной деятельности. Последовательность проектирования. Банк идей. Реализация проекта. Оценка проекта. Обоснование темы творческого проекта. Разработка нескольких вариантов решения проблемы и подготовка необходимой документации. выполнение проекта и анализ результатов работы. Оформление пояснительной записки и проведение презентации с помощью ПК.

### **Тематическое планирование.**

№	Разделы программы, модули	количество часов			
		5 класс	6 класс	7 класс	8 класс
1	Технология обработки древесины, конструкционных материалов с элементами машиноведения.	22 ч.	26 ч.	16 ч.	-
2	Технология обработки металла с элементами машиноведения.	18 ч.	16 ч.	20 ч.	-
3	Технологии художественно-прикладной обработки.	8 ч.	8 ч.	6 ч.	-

4	Технология домашнего хозяйства.	6 ч.	4 ч.	6 ч.	9 ч.
5	Электротехника	-	-	-	10 ч.
6	Современное производство и профессиональное самоопределение.	-	-	-	4 ч.
7	Технология исследовательской и проектной деятельности.	14 ч.	14 ч.	20 ч.	11 ч.
Итого:		68 ч.	68 ч.	68 ч.	34 ч.

## Приложение

### Критерии оценивания практической и лабораторной работы

Отметка 5 ставится, если полностью соблюдались правила трудовой и технологической дисциплины, работы выполнялась самостоятельно, тщательно спланирован труд или соблюдался план работы, предложенный учителем, рационально организовано рабочее место, полностью соблюдались общие правила техники безопасности, отношение к труду добросовестное, к инструментам - бережное, экономное. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно, качественно и творчески.

Отметка 4 ставится, если работа выполнялась самостоятельно, допущены незначительные отклонения в планировании труда, организации рабочего места, которые исправлялись самостоятельно, полностью соблюдались правила трудовой и технологической дисциплины, правила техники безопасности. Общий вид изделия аккуратный.

Отметка 3 ставится, если самостоятельность в работе была низкой, допущены нарушения трудовой и технологической дисциплины, техника безопасности, организации рабочего места. Нарушение технологической последовательности, операции выполнены с отклонением от образца. Изделие оформлено небрежно или не закончено в срок.

Отметка 2 ставится, если самостоятельность в работе отсутствовала, допущены грубые нарушения правил трудовой и технологической дисциплины, правил техники безопасности, которые повторялись после замечаний учителя. Допущены большие отклонения, изделие оформлено небрежно и имеет незавершенный вид.

### Критерии оценивания знаний по теории

Отметка 5 ставится, если учащийся полностью усвоил учебный материал, может изложить его своими словами, самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами, правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Отметка 4 ставится, если учащийся в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки в изложении, подтверждает ответ конкретными примерами, правильно отвечает на дополнительные вопросы.

Отметка 3 ставится, если учащийся не усвоил существенную часть учебного материала, допускает значительные ошибки в его изложении своими словами, затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами, слабо отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Отметка 2 ставится, если учащийся полностью не усвоил учебный материал, не может изложить его своими словами, не может привести конкретные примеры, не может ответить на дополнительные вопросы учителя.

### Оценка тестовой работы.

**Оценка «5».** - 90-100%

**Оценка «4».** - 75-89%

Оценка «3». – 50-74%  
Оценка «2». - менее 50%

### КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ПРОЕКТА:

1. Оригинальность темы и идеи проекта.
2. Конструктивные параметры (соответствие конструкции изделия; прочность, надежность; удобство использования).
3. Технологические критерии (соответствие документации; оригинальность применения и сочетание материалов; соблюдение правил техники безопасности).
4. Эстетические критерии (композиционная завершенность; дизайн изделия; использование традиций народной культуры).
5. Экономические критерии (потребность в изделии; экономическое обоснование; рекомендации к использованию; возможность массового производства).
6. Экологические критерии (наличие ущерба окружающей среде при производстве изделия; возможность использования вторичного сырья, отходов производства; экологическая безопасность).
7. Информационные критерии (стандартность проектной документации; использование дополнительной информации).

#### План защиты проекта (выступление)

- сообщение темы творческого проекта
- рассказать о цели творческого проекта;
- аргументировать выбор темы;
- обосновать потребность в изделии;
- рассказать о поставленных перед собой задачах: конструктивных, технологических, экологических, эстетических, экономических и маркетинговых;
- дать краткую историческую справку по теме проекта (время возникновения изделия, конструкции изделия в прошлом и в настоящее время, применяемые материалы;
- рассказать о ходе выполнения проекта:
  - вид и количество материала, использованного в изделии;
  - какие технологические приемы применялись при изготовлении изделия;
  - конструкторско-технологическое решение поставленных задач;
  - решение проблем, возникших в ходе практической работы;
- рассказать о экономической целесообразности изготовления изделия (исходя из анализа рыночной цены аналогичного изделия, расчетной себестоимости изделия и реальных денежных затрат;
- рассказать о решении экологических задач;
- сделать выводы по теме проекта (достижение поставленной цели, результаты решения поставленных задач, анализ испытания изделия, возможная модернизация изделия, что узнал нового, чему научился);
- демонстрация изготовленных изделий
- использованная литература.

На защите творческого проекта после выступления учащегося присутствующие могут задавать вопросы, высказывать свое мнение. Вопросы и объяснения должны быть по существу проектной работы.

*На защите творческого проекта по технологии, да и по любому другому предмету, от учащегося должны быть получены все объяснения по содержанию, оформлению и выполнению работы, даны аргументированные ссылки на источники информации.*

## Оценка творческого проекта и работы

Итоговая **оценка творческого проекта** не только подводит итог труда учащегося, но и как **оценка творческой работы** имеет большое воспитательное значение.

Если работа по проекту выполняется на занятиях в рамках учебной программы, то на каждом занятии нужно выставлять текущие оценки, которые подтягивают, дисциплинируют ребят, и учитывать их при подведении итогов работы.

Для этого целесообразно, чтобы учитель выставлял эти оценки согласно **критериям оценки творческого проекта** в зачетный лист (по оценке в неделю), а к защите творческой работы выводил среднеарифметическую оценку текущей работы каждого ученика.

*Критерии оценки творческой работы* учащихся представляем ниже.

**Общая оценка является среднеарифметической четырех оценок:**

- за текущую работу;
- за изделие;
- за пояснительную записку;
- за защиту работы.

**При оценке текущей работы** учитывается правильность выполнения приемов и способов работы, рациональность выполнения труда и рабочего места, экономное расходование материалов, электроэнергии, соблюдение правил техники безопасности, добросовестность выполнения работы, осуществление самоконтроля.

**При оценке изделия** учитывается практическая направленность проекта, качество, оригинальность и законченность изделия, эстетическое оформление изделия, выполнение задания с элементами новизны, экономическая эффективность проекта, возможность его более широкого использования, уровень творчества и степень самостоятельности учащихся.

**При оценке пояснительной записки** следует обращать внимание на грамотность оформления, на оформление титульного листа творческого проекта, на полноту раскрытия темы задания, оформление, рубрицирование, четкость, аккуратность, правильность и качество выполнения графических заданий: схем, чертежей.

**При оценке защиты творческого проекта** учитывается аргументированность выбора темы, качество доклада (композиция, полнота представления работы, аргументированность выводов), качество ответов на вопросы (полнота, аргументированность, убедительность и убежденность), деловые и волевые качества выступающего (ответственное отношение, стремление к достижению высоких результатов, способность работать с перегрузкой).

**Примерные критерии оценивания творческого проекта**

"**Отлично**" выставляется, если требования к пояснительной записке (актуальность) полностью соблюдены. Она составлена в полном объеме, четко, аккуратно.

Изделие выполнено технически грамотно с соблюдением стандартов, соответствует предъявляемым к нему эстетическим требованиям.

Если это изделие декоративно-прикладного творчества, то тема работы должна быть интересна, в нее необходимо внести свою индивидуальность, свое творческое начало. Работа планировалась

учащимися самостоятельно, решались задачи творческого характера с элементами новизны. Работа имеет высокую экономическую оценку, возможность широкого применения. Работу или полученные результаты исследования можно использовать как пособие на уроках технологии или на других уроках.

**"Хорошо"** выставляется, если пояснительная записка (актуальность) имеет небольшие отклонения от рекомендаций. Изделие выполнено технически грамотно с соблюдением стандартов, соответствует предъявляемым к нему эстетическим требованиям.

Если это изделие декоративно-прикладного творчества, то оно выполнено аккуратно, добротнo, но не содержит в себе исключительной новизны.

Работа планировалась с несущественной помощью учителя, у учащегося наблюдается неустойчивое стремление решать задачи творческого характера. Проект имеет хорошую экономическую оценку, возможность индивидуального применения.

**"Удовлетворительно"** выставляется, если пояснительная записка (актуальность) выполнена с отклонениями от требований, не очень аккуратно. Есть замечания по выполнению изделия в плане его эстетического содержания, несоблюдения технологии изготовления, материала, формы. Планирование работы с помощью учителя, ситуационный (неустойчивый) интерес ученика к технике.

**Более низкая оценка за проект** не выставляется. Он подлежит переделке или доработке.

Итоги защиты проекта желательно отразить в стенгазете или фотогазете. Лучшие работы могут быть использованы как пособия на уроках, направлены на выставку технического и декоративно-прикладного творчества или для личных целей: украшения дома, подарка родителям и т.д.

Предложенный порядок защиты – примерный. Он может быть изменен в зависимости от подготовки учителя и творческих возможностей класса.

Желательно, чтобы защита проектов превратилась в настоящий праздник, не была заорганизована, чтобы учитель и ученики получили удовлетворение от ее проведения, чтобы школьники после защиты вышли с новыми идеями, творческими задумками, готовыми сделать следующий проект еще более интересным и совершенным.

	Критерии оценки	Самооценка	Оценка учителя
1	<b>Оформление проекта – 5 баллов</b> 1.Формат (форма проекта произвольный); 2.Формулировка темы проекта; 3. Актуальность; 4.Наличие рисунка (картинки, фото); 5.Аккуратность.		
2	<b>Содержание проекта – 4 балла</b> 1.Соответствие темы проекта; 2.Наличие оригинальных находок (новизна проекта); 3.Полнота содержания; 4.Логичное изложение материала.		
3	<b>Критерии оценки представления проекта , оценка изделия – 3 балла</b> 1.Грамматическая правильность речи;		

	2. Качество изделия: эстетика внешнего вида, технология изготовления; 3. Практическая или иная значимость изделия (технологическая карта).		
4	<b>Презентация – 2 балла</b> 1. Информативность презентации; 2. Логическая последовательность слайдов.		
5	<b>Защита проекта (презентация) – 3</b> 1. Аргументированность выбора темы; 2. Качество доклада (композиция, полнота представления работы, аргументированность вывод); 3. Качество ответов на вопросы (полнота, аргументированность, убедительность и убежденность).		
	<b>Итоговая отметка:</b>		

Итого:

25 – 27 баллов – «5»

22 – 24 баллов – «4»

20 - 23 баллов – «3»

Контрольные работы оформляются согласно Положения о формировании фонда оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся.