

ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ ВАРИАНТ
ИТОГОВОЙ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ
ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ
1 КЛАСС

№1. Из каких цветов состоит радуга? Выбери правильный ответ. Обведи букву.

А) красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый

Б) красный, зеленый, черный, синий, белый, голубой, оранжевый

№2. Определи цвета теплой цветовой гаммы. Выбери правильный ответ. Обведи букву.

А) красный, желтый, оранжевый

Б) синий, фиолетовый, голубой

В) зеленый, голубой, красный

№3. Как называется картина, на которой изображен человек?

А) пейзаж

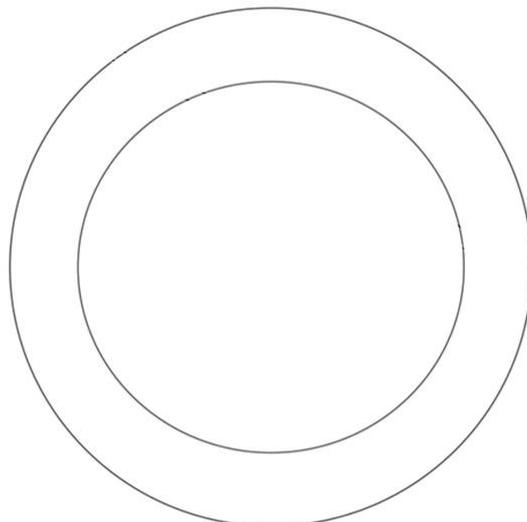
Б) портрет

В) натюрморт

№4. Как называется профессия человека который пишет картины?

		д	о	ж			
--	--	---	---	---	--	--	--

№5. Укрась тарелку, используя хохломскую роспись.



ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ ВАРИАНТ
ИТОГОВОЙ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ
ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ

2 КЛАСС

1. Какие краски, цвета называют теплыми, а какие – холодными? (Укажи стрелками.)

тёплые

холодные

красный жёлтый голубой оранжевый синий фиолетовый зелёный

2. Какие жанры живописи ты знаешь? _____

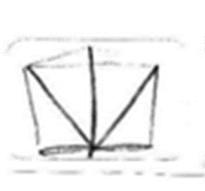
3. Натюрморт – это... (Отметь правильный ответ галочкой ✓.)

а) изображение какой-либо местности, картин природы;

б) изображение человека или группы людей;

в) изображение предметов обихода, цветов, плодов.

4. Расставьте цифры от 1 до 4, определив последовательность рисования кленового листа:



5. Художники-анималисты изображают на картинах:

а) природу

б) портреты людей

в) животных

г) сказочные сюжеты

6. Соедини карточки с элементами узоров народных промыслов и их названия:



ХОХЛОМА



ГЖЕЛЬ



ГОРОДЕЦ



ДЫМКА

7. Соедини фамилии художников и названия их картин:

И.И. Шишкин

«Купание красного коня»

В.М.Васнецов

«Утро в сосновом лесу»

К. Петров-Водкин

«Три царевны подземного царства»

8. Соедини линиями, какие цвета получатся при смешивании двух красок:

синяя + красная

оранжевая

жёлтая + синяя

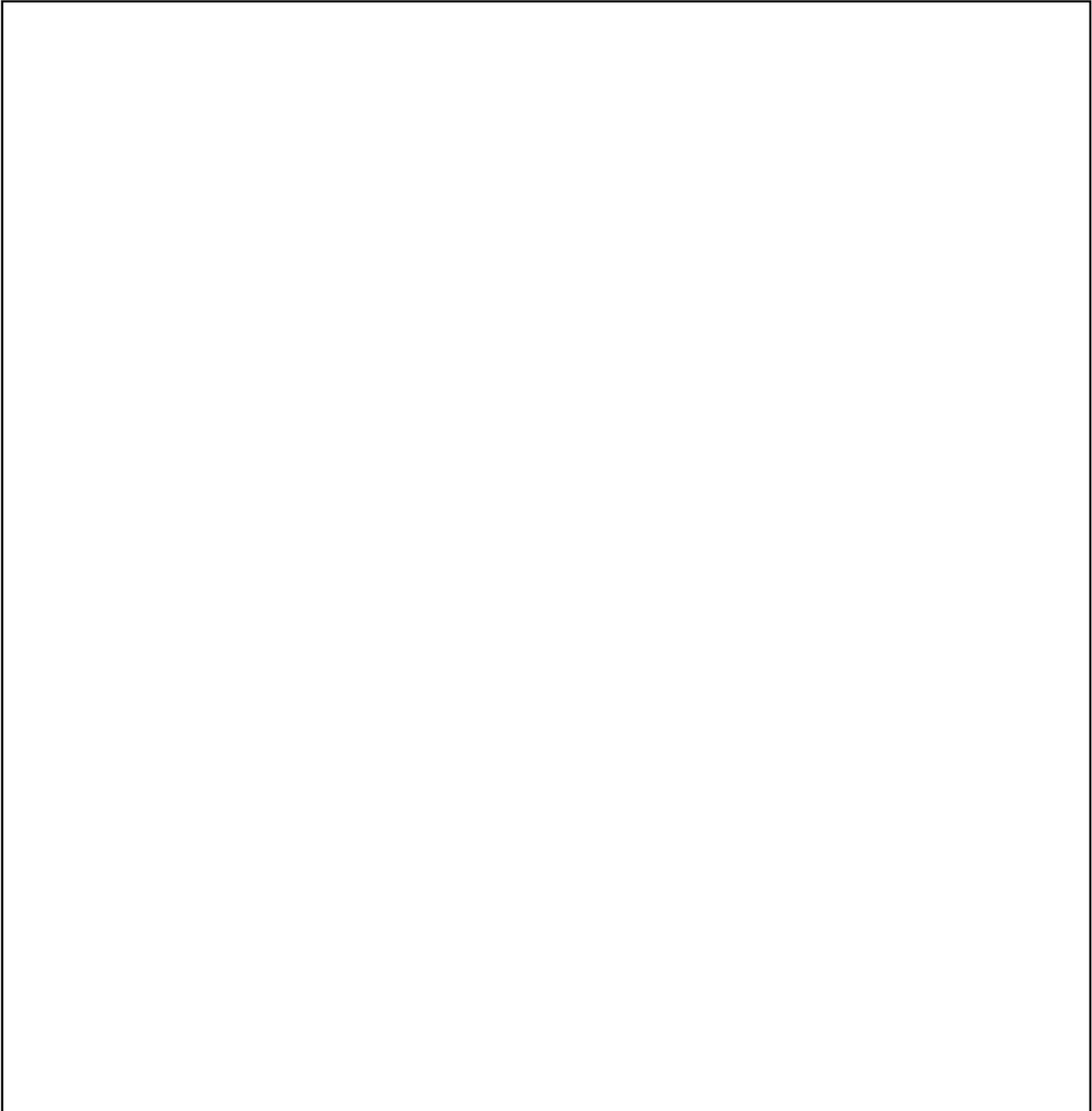
зелёная

жёлтая + красная

фиолетовая

9. Изобрази посуду (стакан, ложку, тарелку) по мотивам хохломской росписи.

Укрась его растительным орнаментом, свойственным данному промыслу.



ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ ВАРИАНТ
ИТОГОВОЙ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ
ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ
3 КЛАСС

1. Реши художественные примеры

красный + желтый = _____

синий + желтый = _____

белый + синий = _____

2. Что такое цветовой круг.

- а) расположение цветов по порядку
- б) размещение кисточек.
- в) смешение красок.

3. Для того, чтобы цвета стали тёмными в них добавляют. Обведи нужную букву

- а) красный б) черный в) зеленый

4. Найдите соответствие. Соедини линиями

- | | |
|----------------------------------|----------------|
| 1) Изображение человека | а) Архитектура |
| 2) Изображение природы | б) Натюрморт |
| 3) Проекты зданий | в) Портрет |
| 4) Изображение «неживой природы» | г) Пейзаж |

5. Назови жанры изобразительного искусства



1. _____ 2. _____ 3. _____

6. Русский художник - живописец, мастер пейзажного жанра.

- а) И.И. Шишкин
- б) В.М. Васнецов

- в) И.Я. Билибин
- г) И.К. Айвазовский

7. Изделия из дерева, золотой, красный и чёрный – основные цвета в росписи?



- а) жостово
- б) городец
- в) хохлома
- г) гжель

8. Живописное, графическое или скульптурное украшение из повторяющихся геометрических, растительных и животных элементов – это... Обведи нужную букву

- а) орнамент
- б) репродукция
- в) аппликация
- г) колорит

9. Русская деревянная игрушка, олицетворяющий образ России называется...

Обведи нужную букву

- а) «Кузнецы»
- б) «Грибочек»
- в) «Мишки с лаптями»
- г) «Матрёшки»

10. Деревянные игрушки с движением



- а) филимоновская
- б) дымковская
- в) богородская
- г) каргопольская

11. Картины, изображающие простые будни, обыкновенные ежедневные дела называются:

- а) бытовые
- б) исторические
- в) военные
- г) сказочные
- б) Сочи
- в) Санкт-Петербург
- г) Усинск

12. В каком городе находится Русский музей?

- а) Москва

ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ ВАРИАНТ
ИТОГОВОЙ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ
ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ
4 КЛАСС

1. Что является элементом архитектуры?

- а) портрет б) икона в) статуя г) колонна

2. Как называют художника, изображающего животных?

- а) график
б) анималист
в) живописец

3. Вид настенной росписи, которая выполняется водяными красками по свежей, сырой штукатурке- ...

- а) мозаика б) фреска в) панно г) витраж

4. Прочитай текст и ответь на вопросы к нему.



Иван Константинович Айвазовский (1817 – 1900) – русский художник. Родился в Феодосии. Айвазовский был выходцем из армянской семьи. Русский художник много путешествовал по странам ближнего и дальнего зарубежья, в которых искал различные темы для своего искусства. Основной темой его картин было изображение моря и морских происшествий - **жанр марина**. Может быть, благодаря этому упорному пристрастию, Айвазовский признан во всём мире. Известнейшая картина Айвазовского – это, бесспорно “Девятый вал”, которая на данный

момент находится в Русском музее. Эта картина замечательна своим буйством, бушующей безграничностью, мощным светом, проникающим в толщу воды. Талант Ивана заметили в раннем детстве, когда он самостоятельно занимался уроками скрипки. Первые уроки мастерства живописи ему преподавал Я. Х. Кох - архитектор. Затем были обучения в Петербургской академии художеств. Славой Иван Константинович пользовался не только в России, но и в таких странах, как Франция, где он

получил золотую медаль, Турция, где он написал большое количество работ, и где в турецких музеях до сих пор хранятся его работы. Айвазовский является самым известным художником-маринистом России.

1. О каком художнике говорится в тексте?

2. Какая картина замечательна своим буйством, бушующей безграничностью, мощным светом, проникающим в толщу воды? _____

3. В каком жанре работал художник?

5. Что относится к монументальной скульптуре? _____

6. Чтобы определить правильные пропорции тела человека, нужно выбрать какую – то его часть. Как эта часть называется? _____

7. Очертание предмета, подобное его тени – это...

- а) композиция;
- б) силуэт;
- в) штрих

8. Построение кажущихся изменений размеров и формы предмета в зависимости от его положения относительно линии горизонта – это ...

- а) линейная перспектива
- б) линия горизонта
- в) точка схода

9. Какие художники очень ограниченно используют цвета в своих композициях?

- а) китайские
- б) итальянские
- в) японские

10. Перечисли не менее трёх художников мировой живописи.
